



قائمة لتحديد

أهداف اتصال داعم وبديل ديناميكية (مטרות תת"ח דינאמיות)

قائمة أهداف إتصال داعم وبديل ديناميكية هي أداة تقييم وقياس لمستوى القدرات الإتصالية الحالية لمستخدم الإتصال الداعم والبديل. يتضمن التقييم فحص جميع مجالات الكفاءات الاتصالية: كفاءات لغوية، كفاءات تشغيلية، كفاءات اجتماعية، وكفاءات استراتيجية (light, 1989).

بالإضافة الى ذلك، تساهم هذه القائمة بتخطيط أهداف اتصالية مستقبلية كجزء من الهدف العام وهو أن يتواصل الفرد مع المحيطين به إتصالا مستقلا وناجعا قدر المستطاع. عملت على تطوير هذه القائمة شركة DynaVox بالتعاون مع Dynamic Therapy Associates of Kennesaw, GA وتمت ترجمتها للعبرية بمركز أומר (מרכז אומר) – مركز للاتصال الداعم والبديل، بهدف تشخيص وعلاج مستخدمي الإتصال الداعم والبديل، وليست للبيع. تمت ترجمتها للعربية بمدرسة الوفاء للتربية الخاصة في جسر الزرقاء وذلك لتحديد الأهداف الاتصالية بشكل أدق، وتخطيط البرامج العلاجية بمجال الإتصال الداعم والبديل للطلاب ذوي المحدودية الذهنية بطريقة شمولية وناجعة. تعليمات لتعبئة القائمة:

برأس كل بند الذي يصف أداء اتصالي معين، تظهر ثلاثة مستطيلات:

3	2	1
---	---	---



tobii dynavox

الأرقام تمثل تواريخ المتابعة: 1- تاريخ المتابعة الأول 2- تاريخ المتابعة الثاني 3- تاريخ المتابعة الثالث

يرجى تلوين المستطيلات حسب مستوى الوساطة الذي يحتاجه المستخدم كي ينجح بالأداء الإتصالي:

***أخضر** – تم تحقيق الهدف، يؤدي المستخدم الأداء الإتصالي بدون وساطة.

***أزرق** – يستخدم رمز غير مباشر. مثلا: " ماذا يمكنك ان تقول الان؟" / التأشير بشكل عام صوب مستلزم الإتصال.

***أصفر** – يستخدم رمز لفظي مباشر. مثلا: "بإمكانك أن تقول مرحبة" / " هيا نقول أنا اريد أن اتناول الطعام".

***برتقالي** – يستخدم رمز إشارة مباشرة. مثلا: "التأشير على رمز بمستلزم الإتصال, بدون الضغط عليه وتشغيله.

***أحمر** – يستخدم توجيه جسماني (أو أن الشريك يقوم بذلك مكانه). مثلا: المساعدة باللمس وبمد اليد لتشغيل المستلزم.

تحديد بروفييل/ أهداف:

إذا كانت أغلب الأداءات بالقائمة ملونة بالأخضر – القصد يتم تأديتها بدون وساطة، فهذا يشير الى أن المستخدم ينتمي لمستوى كفاءات معين: متصل مبتدئ/ مبتدئ متقدم/ يعتمد على السياق/ مستقل. قد يتم التركيز بتحديد الأهداف على الأداء الذي لم يكتسب بعد، أو بتخفيف مستوى الوساطة المطلوبة للأداء المكتسب. كذلك يجب الانتباه للفروقات المختلفة (مثلا، مستخدم ذو مهارات لغوية جيدة نسبيا لأداءات اجتماعية متدنية).



جميع الحقوق محفوظة ل- Johnson-DynaVox Mayer (2011). تم تطويره على يد DynaVox بالتعاون مع Therapy Associates of Kennesaw, GA Dynamic.

تمت ترجمته إلى العبرية بمركز أومر "أومر- مركز التواصل الداعم والبديل" بهدف استخدامه لتشخيص وعلاج مستخدمي وسائل التواصل الداعم والبديل فقط، وهي ليست للبيع. تمت ترجمتها للعربية بمدرسة الوفاء للتربية الخاصة في جسر الزرقاء وذلك لتحديد الأهداف الاتصالية بشكل أدق، وتخطيط البرامج العلاجية بمجال الإتصال الداعم والبديل للطلاب ذوي المحدودية الذهنية بطريقة شمولية وناجعة.

اسم المستخدم -----

تاريخ 1: ----- تاريخ 2: ----- تاريخ 3: -----

متصل مبتدئ

مهارات لغوية Linguistic competency	مهارات تشغيل Operational Competency	مهارات اجتماعية Social Competency	مهارات استراتيجية Strategic Competency
<p>يتواصل بواسطة جسده (مثلا بواسطة اتصال بالعين، تأشير، توجيه الشخص لنقطة معينة) بهدف:</p> <ul style="list-style-type: none"> • طلب • جواب/ رد فعل • تعليق / ملاحظة • تفاعل اجتماعي 	<p>يوجه انتباهه البصري, السمعي, أو الجسدي لنظام التواصل بواسطة النظر اليه أو إظهار الهدوء, أو التحرك نحو النظام كي يعمل.</p>	<p>يتفاعل اجتماعيا بواسطة استعمال ايماءات جسدية مثل الابتسامة, التلويح باليدين لإلقاء التحية (يبدي فهم أولي لسبب ونتيجة بسياق اجتماعي).</p>	<p>يفهم أن تواصله (بدون علاقة للطريقة) له تأثير على البيئة المحيطة به او على شركاء الاتصال.</p>



			<table border="1"> <tr> <td>3</td> <td>2</td> <td>1</td> </tr> </table> <p>ישיר الى رغبته بالحصول على شيء ما (مثلا بواسطة ايماءة, جهاز اتصال, إصدار صوت/ لفظ كلام).</p>	3	2	1
3	2	1				
			<table border="1"> <tr> <td>3</td> <td>2</td> <td>1</td> </tr> </table> <p>يشارك بفعالية يتخللها تناوب أدوار لدورة واحدة من التلقي والتسليم (مثلا بواسطة ايماءات, تأشير, تعابير وجه, نظرة وحركات العينين).</p>	3	2	1
3	2	1				
			<table border="1"> <tr> <td>3</td> <td>2</td> <td>1</td> </tr> </table> <p>بيدي انتباه مشترك (joint attention) مع شريك الاتصال لغرض معين.</p>	3	2	1
3	2	1				

لون المستطيلات باللون الملائم: (1-تاريخ المتابعة الأول, 2-تاريخ المتابعة الثاني, 3-تاريخ المتابعة الثالث)
 أخضر- تم تحقيق الهدف / أزرق - يستخدم رمز غير مباشر / أصفر - يستخدم رمز لفظي/ برتقالي - يستخدم رمز إشارة مباشرة / أحمر - يستخدم توجيه جسماني



tobii dynavox

			<table border="1"> <tr> <td>3</td> <td>2</td> <td>1</td> </tr> </table> <p>ישיר الى رغبته بالحصول على شيء ما (مثلا بواسطة ايماءة, جهاز اتصال, إصدار صوت/ لفظ كلام).</p>	3	2	1
3	2	1				
			<table border="1"> <tr> <td>3</td> <td>2</td> <td>1</td> </tr> </table> <p>يشترك بفعالية يتخللها تناوب أدوار لدورة واحدة من التلقي والتسليم (مثلا بواسطة ايماءات, تأشير, تعابير وجه, نظرة وحركات العينين).</p>	3	2	1
3	2	1				
			<table border="1"> <tr> <td>3</td> <td>2</td> <td>1</td> </tr> </table> <p>بيدي انتباه مشترك (joint attention) مع شريك الاتصال لغرض معين.</p>	3	2	1
3	2	1				

لون المستطيلات باللون الملائم: (1-تاريخ المتابعة الأول, 2-تاريخ المتابعة الثاني, 3-تاريخ المتابعة الثالث)

خضري - تم تحقيق الهدف / **ازرق** - يستخدم رمز غير مباشر / **أصفر** - يستخدم رمز لفظي / **برتقالي** - يستخدم رمز إشارة مباشرة / **احمر** - يستخدم توجيه جسماني



<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>3</td> <td>2</td> <td>1</td> </tr> </table> <p>יحلل الأخطاء بعملية الاتصال بطريقة مستقلة ويخطط استراتيجيات كي يتطرق لأخطائه – يصححها ويتفادها بالمرات المقبلة.</p>	3	2	1	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>3</td> <td>2</td> <td>1</td> </tr> </table> <p>بمقدوره أن يبدأ, يحافظ ويطيل وينهي محادثات بطرق مقبولة.</p>	3	2	1	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>3</td> <td>2</td> <td>1</td> </tr> </table> <p>يحفظ ملفات ورسائل بشكل مستقل.</p>	3	2	1	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>3</td> <td>2</td> <td>1</td> </tr> </table> <p>يستخدم تصريف الفعل.</p>	3	2	1
3	2	1													
3	2	1													
3	2	1													
3	2	1													
		<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>3</td> <td>2</td> <td>1</td> </tr> </table> <p>يفهم وظائف الأدوات المختلفة بمستلزم الاتصال (مثل تنبؤ الكلمات، خاصيات التحرير).</p>	3	2	1										
3	2	1													

لون المستطيلات باللون الملائم: (1-تاريخ المتابعة الأول, 2-تاريخ المتابعة الثاني, 3-تاريخ المتابعة الثالث)

خضر - تم تحقيق الهدف / **أزرق** - يستخدم رمز غير مباشر / **اصفر** - يستخدم رمز لفظي/ **برتقالي** - يستخدم رمز إشارة مباشرة / **احمر** - يستخدم توجيه جسماني



tobii dynavox

<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr> </table> <p>يفهم ضرورة تكرار الرسالة اذا لم تفهم كما يجب او اذا لم يتطرقوا اليه, او بحالة لم يعمل نظام التواصل كما يجب.</p>	3	2	1	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr> </table> <p>يتناوب الأدوار خلال محادثة (التي لا تتطلب طرح فكرة او مضمون معين, كل ما تتطلبه هو ان يقول حسنا) خلال نشاط / أو تفاعل مألوف.</p>	3	2	1	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr> </table> <p>يضع (أو يطلب ان يضع) نظام التواصل قريبا منه مع تذكير من قبل شريك الاتصال.</p>	3	2	1	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr> </table> <p>يطلب / يسمي غرض محسوس وواقعي بواسطة استعمال رمز لاسم واحد من بين رمزين , خلال نشاط يومي متكرر او سياق مألوف.</p>	3	2	1
3	2	1													
3	2	1													
3	2	1													
3	2	1													
<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr> </table> <p>بحالة فشل في التواصل ولم تفهم رسالة معينة, يقوم باستخدام طريقة تواصل مختلفة (مثلا ايماءة, اصدار صوت, تصرف معين).</p>	3	2	1	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr> </table> <p>يتجاوب مع انتهاء او بداية تفاعل اجتماعي بواسطة استخدام كلمة واحدة مثل "مرحبة" او "باي" .</p>	3	2	1	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr> </table> <p>يجد الكلمات المستعملة كثيرا أو كلمات مشجعة خلال نشاط مألوف (مثلا مجموعات أساسية التي تمكنه من طلب أغراض او فعاليات يحبها, مشاعر, احتياجات, أو تحيات).</p>	3	2	1	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr> </table> <p>يطلب / يسمي فعل محسوس ومعروف بواسطة رمز واحد للفعل من بين رمزين خلال نشاط يومي متكرر أو سياق مألوف.</p>	3	2	1
3	2	1													
3	2	1													
3	2	1													
3	2	1													
<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr> </table> <p>يطلب أو يأخذ نظام التواصل بأوقات ملائمة.</p>	3	2	1	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr> </table> <p>يحافظ على انتباه واصغاء شريك الاتصال خلال محادثة (بواسطة وضعية جسمه, الاتصال بالعين).</p>	3	2	1	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr> </table> <p>بيدي قدرة تنقل أولية ولكنها بحالة تطور, بلوحات الاتصال مثل القدرة على العودة للصفحة السابقة او لصفحة البيت (الصفحة الرئيسية).</p>	3	2	1	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr> </table> <p>يتساعد بمننتج صوتي مع رسالة مسجلة واحدة خلال نشاط يومي متتابع ومتكرر ومألوف بهدف أن يشارك به أو التقدم بتفاعل معين.</p>	3	2	1
3	2	1													
3	2	1													
3	2	1													
3	2	1													



		<table border="1"> <tr> <td>3</td> <td>2</td> <td>1</td> </tr> </table> <p>يدرك ان نظام التواصل بحاجة لملاءمات بواسطة نظرة او محاولة للقيام بفعل معين (مثلا تحسين او تصليح خلل في نظام لا يعمل).</p>	3	2	1	
3	2	1				
		<table border="1"> <tr> <td>3</td> <td>2</td> <td>1</td> </tr> </table> <p>يستطيع ان يقوم بتشغيل وإيقاف نظام الاتصال أو ان يطلب ذلك.</p>	3	2	1	
3	2	1				

لون المستطيلات باللون الملائم: (1-تاريخ المتابعة الأول, 2-تاريخ المتابعة الثاني, 3-تاريخ المتابعة الثالث)
 أخضر - تم تحقيق الهدف / أزرق - يستخدم رمز غير مباشر / أصفر - يستخدم رمز لفظي/ برتقالي - يستخدم رمز إشارة مباشرة / أحمر - يستخدم توجيه جسماني



اسم المستخدم -----

تاريخ 1: ----- تاريخ 2: ----- تاريخ 3: -----

جميع الحقوق محفوظة ل- Johnson-DynaVox Mayer (2011). تم تطويره على يد DynaVox بالتعاون مع Dynamic Therapy Associates of Kennesaw, GA.

تمت ترجمته إلى العبرية بمركز أومر "أومر- مركز التواصل الداعم والبيدل" بهدف استخدامه لتشخيص وعلاج مستخدمي وسائل التواصل الداعم والبيدل فقط، وهي ليست للبيع. تمت ترجمتها للعربية بمدرسة الوفاء للتربية الخاصة في جسر الزرقاء وذلك لتحديد الأهداف الاتصالية بشكل أدق، وتخطيط البرامج العلاجية مجال الإتصال الداعم والبيدل للطلاب ذوي المحدودية الذهنية بطريقة شمولية وناجعة.

متصل متعلق بالسياق

مهارات لغوية Linguistic competency	مهارات تشغيل Operational Competency	مهارات اجتماعية Social Competency	مهارات استراتيجية Strategic Competency												
<table border="1"> <tr> <td>3</td> <td>2</td> <td>1</td> </tr> </table> <p>يستخدم 5 أسماء من 7 مجموعات.</p>	3	2	1	<table border="1"> <tr> <td>3</td> <td>2</td> <td>1</td> </tr> </table> <p>يطلب مساعدة اذا احتاج لماءمات بمستلزم التواصل.</p>	3	2	1	<table border="1"> <tr> <td>3</td> <td>2</td> <td>1</td> </tr> </table> <p>يعطي ملاحظات متعلقة خلال فعاليات, مع مساعدة بالتنقل حسب الحاجة.</p>	3	2	1	<table border="1"> <tr> <td>3</td> <td>2</td> <td>1</td> </tr> </table> <p>يتساعد باستراتيجية تحضير/تعارف مع شريك اتصال غير مألوف له (مثلا يؤشر على مستلزم التواصل كي يوضح أنه يستعين به للتواصل / يضغط على الرسالة "أنا أستخدم حاسوب تواصل للكلام").</p>	3	2	1
3	2	1													
3	2	1													
3	2	1													
3	2	1													



<table border="1"> <tr><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr> </table> <p>יكرر رسالته مرة أخرى عندما لا يفهم / عندما لا يتطرقون لما قاله أو بحالة ان مستلزم التواصل الخاص به لم يعمل.</p>	3	2	1	<table border="1"> <tr><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr> </table> <p>يستخدم كلمات أدبية ومهذبة مثل شكرا, تفضل.</p>	3	2	1	<table border="1"> <tr><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr> </table> <p>يخفض أو يرفع مستوى صوت المستلزم بما يتناسب مع البيئة المحيطة به.</p>	3	2	1	<table border="1"> <tr><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr> </table> <p>يستخدم أوصاف/صفات مجردة: وصف للكمية، للجودة/للمساحة (2 من كل مجموعة على الأقل).</p>	3	2	1
3	2	1													
3	2	1													
3	2	1													
3	2	1													
<table border="1"> <tr><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr> </table> <p>يستخدم تقنية التصحيح بحالات فشل في التواصل (مثلا يكرر رسالته بكلمات أخرى, يضيف معلومات او كلمات أساسية ومهمة, يلفت الانتباه للوحة الرسالة - הלזנית המסר / منطقة الجملة, يستخدم رموز غير لفظية, بإيماءات, بالحرف الأول, وهكذا).</p>	3	2	1	<table border="1"> <tr><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr> </table> <p>يبدأ / ينهي محادثات بواسطة استخدام سيناريوهات أو رسائل ثابتة بأكثر من جولتي حديث.</p>	3	2	1	<table border="1"> <tr><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr> </table> <p>ييدي قدرة على الاهتمام بالمستلزم أو شحنه (أو يطلب ان يقوموا بذلك).</p>	3	2	1	<table border="1"> <tr><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr> </table> <p>يستخدم قوالب جمل بسيطة من كلمتين + تعلمها للتعبير (مثلا "أنا بدي----", "يوجد لدي ----", "في عندي ----")</p>	3	2	1
3	2	1													
3	2	1													
3	2	1													
3	2	1													
<table border="1"> <tr><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr> </table> <p>يفحص باستمرار أن شريك الاتصال مصغي ويفهم ما يدور بينهما.</p>	3	2	1	<table border="1"> <tr><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr> </table> <p>يستخدم حس الدعابة.</p>	3	2	1	<table border="1"> <tr><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr> </table> <p>يرتب شاشة مستلزم التواصل بحيث تكون متاحة ومريحة بشكل افضل بصريا وجسديا (أو يطلب أن يقوموا بذلك).</p>	3	2	1	<table border="1"> <tr><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr> </table> <p>يستخدم أفعال (على الأقل 10 أفعال بسياقات متنوعة).</p>	3	2	1
3	2	1													
3	2	1													
3	2	1													
3	2	1													



	<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="width: 30px; text-align: center;">3</td> <td style="width: 30px; text-align: center;">2</td> <td style="width: 30px; text-align: center;">1</td> </tr> </table> <p>ינתאוב באלאדואר כאלל מחדאטה, אכטר מן מרתין.</p>	3	2	1	<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="width: 30px; text-align: center;">3</td> <td style="width: 30px; text-align: center;">2</td> <td style="width: 30px; text-align: center;">1</td> </tr> </table> <p>ינתפל בין לוחא ורסאל מלאמה ומנפקיה כאלל מחדאטה כול מוזע או סיקא מאלוף.</p>	3	2	1	<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="width: 30px; text-align: center;">3</td> <td style="width: 30px; text-align: center;">2</td> <td style="width: 30px; text-align: center;">1</td> </tr> </table> <p>ירכב תעאביר בסיטה כדידה (וליס קואל) מן כלמטין ואכטר.</p>	3	2	1
3	2	1										
3	2	1										
3	2	1										
	<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="width: 30px; text-align: center;">3</td> <td style="width: 30px; text-align: center;">2</td> <td style="width: 30px; text-align: center;">1</td> </tr> </table> <p>ישראכ בבعض התפאסיל המעלומאטיה מע מסאדה באלתפל כסב האכה.</p>	3	2	1	<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="width: 30px; text-align: center;">3</td> <td style="width: 30px; text-align: center;">2</td> <td style="width: 30px; text-align: center;">1</td> </tr> </table> <p>ישغل אנטמה אומר בסיטה בלוחא המסתלזמ – חאי פקודה (מלל אסח הכלמה, אסח כל שיה, אסע סוט הרסאלה).</p>	3	2	1	<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="width: 30px; text-align: center;">3</td> <td style="width: 30px; text-align: center;">2</td> <td style="width: 30px; text-align: center;">1</td> </tr> </table> <p>ישתכד סיהה הכע לאשרה אל אכטר מן ואחד.</p>	3	2	1
3	2	1										
3	2	1										
3	2	1										
	<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="width: 30px; text-align: center;">3</td> <td style="width: 30px; text-align: center;">2</td> <td style="width: 30px; text-align: center;">1</td> </tr> </table> <p>יפטר קדרה עלל תכלמה מחדאטה בואסטה אסתכד מלאחאא או אסלה אמה.</p>	3	2	1	<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="width: 30px; text-align: center;">3</td> <td style="width: 30px; text-align: center;">2</td> <td style="width: 30px; text-align: center;">1</td> </tr> </table> <p>ישתרכ בסירוורה אשאפה כלמא ורסאל בואסטה אכאיר רמז מן מموعة מקטרחה ללאכאיר.</p>	3	2	1	<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="width: 30px; text-align: center;">3</td> <td style="width: 30px; text-align: center;">2</td> <td style="width: 30px; text-align: center;">1</td> </tr> </table> <p>ידרכ העלאה בין הכרפ וסוטה.</p>	3	2	1
3	2	1										
3	2	1										
3	2	1										



	<table border="1"> <tr> <td>3</td> <td>2</td> <td>1</td> </tr> </table> <p>يطلب إجراءات متنوعة (مثلا "نقل صفحة", أحضر لي-----").</p>	3	2	1	<table border="1"> <tr> <td>3</td> <td>2</td> <td>1</td> </tr> </table> <p>يفهم أهمية نقل مستلزم التواصل من فعالية لأخرى أو من بيئة معينة لأخرى بواسطة نقله ذاتيا او يطلب ذلك.</p>	3	2	1	<table border="1"> <tr> <td>3</td> <td>2</td> <td>1</td> </tr> </table> <p>استخدام أولي للأحرف والتهجئة (مثلا التعرف على النغمة الأولى، تهجئة).</p>	3	2	1
3	2	1										
3	2	1										
3	2	1										
			<table border="1"> <tr> <td>3</td> <td>2</td> <td>1</td> </tr> </table> <p>يستخدم تصريف بسيط للأزمة، حاضر ومستقبل.</p>	3	2	1						
3	2	1										

لون المستطيلات باللون الملائم: (1-تاريخ المتابعة الأول, 2-تاريخ المتابعة الثاني, 3-تاريخ المتابعة الثالث)
 أخضر - تم تحقيق الهدف / أزرق - يستخدم رمز غير مباشر / أصفر - يستخدم رمز لفظي/ برتقالي - يستخدم رمز إشارة مباشرة / أحمر - يستخدم توجيه جسماني



tobii dynavox

جميع الحقوق محفوظة ل- Johnson-DynaVox Mayer (2011). تم تطويره على يد DynaVox بالتعاون مع Dynamic Therapy Associates of Kennesaw, GA. تمت ترجمته إلى العبرية بمركز أومر "أومر- مركز التواصل الداعم والبديل" بهدف استخدامه لتشخيص وعلاج مستخدمي وسائل التواصل الداعم والبديل فقط، وهي ليست للبيع. تمت ترجمتها للعبرية بمدرسة الوفاء للتربية الخاصة في جسر الزرقاء وذلك لتحديد الأهداف الاتصالية بشكل أدق، وتخطيط البرامج العلاجية بمجال الإتصال الداعم والبديل للطلاب ذوي المحدودية الذهنية بطريقة شمولية وناجعة.

اسم المستخدم -----

تاريخ 1: ----- تاريخ 2: ----- تاريخ 3: -----

متصل مستقل

مهارات استراتيجية Strategic Competency	مهارات اجتماعية Social Competency	مهارات تشغيل Operational Competency	مهارات لغوية Linguistic competency												
<table border="1"> <tr> <td>3</td> <td>2</td> <td>1</td> </tr> </table> <p>يتساعد، بشكل مستقل، بعدة استراتيجيات لتفادي أو لتصحيح فشل تواصل.</p>	3	2	1	<table border="1"> <tr> <td>3</td> <td>2</td> <td>1</td> </tr> </table> <p>يطلب توضيحات بحالة لم يفهم.</p>	3	2	1	<table border="1"> <tr> <td>3</td> <td>2</td> <td>1</td> </tr> </table> <p>يستخدم أنواع رسائل وأدوات مختلفة بشكل مرن وخلق (مثلا، يتنقل بين رسائل كاملة محفوظة، كلمات منفردة، تنبؤ كلمات، وهكذا).</p>	3	2	1	<table border="1"> <tr> <td>3</td> <td>2</td> <td>1</td> </tr> </table> <p>ينتج تعابير جديدة مركبة خاصة به من أكثر من 3 كلمات أو خانات.</p>	3	2	1
3	2	1													
3	2	1													
3	2	1													
3	2	1													
<table border="1"> <tr> <td>3</td> <td>2</td> <td>1</td> </tr> </table> <p>يستعد مسبقا كي يشارك بشكل ناجح بمحادثة (مثلا يركب ويحفظ رسائل ذات صلة قبل زيارة الطبيب).</p>	3	2	1	<table border="1"> <tr> <td>3</td> <td>2</td> <td>1</td> </tr> </table> <p>يعطي ملاحظات أو يسأل أسئلة حسب الدور بدون الالتزام بموضوع الحوار.</p>	3	2	1	<table border="1"> <tr> <td>3</td> <td>2</td> <td>1</td> </tr> </table> <p>يحل مشاكل تقنية ويبادر لفعل ذلك.</p>	3	2	1	<table border="1"> <tr> <td>3</td> <td>2</td> <td>1</td> </tr> </table> <p>يربط بين كلمات / رسائل موجودة داخل مستلزم الاتصال بشكل خلاق ومرن كي يصف كلمة / مصطلح غير موجود داخل المستلزم.</p>	3	2	1
3	2	1													
3	2	1													
3	2	1													
3	2	1													



<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 33%;">3</td> <td style="width: 33%;">2</td> <td style="width: 33%;">1</td> </tr> </table> <p>יختار طريقة تواصل ملائمة لمختلف ظروف وشركاء الاتصال.</p>	3	2	1	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 33%;">3</td> <td style="width: 33%;">2</td> <td style="width: 33%;">1</td> </tr> </table> <p>יבאר وينهي محادثات بواسطة استخدام رسائل مختلفة (المعدة مسبقا وكذلك ما ينتجه بذاته).</p>	3	2	1	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 33%;">3</td> <td style="width: 33%;">2</td> <td style="width: 33%;">1</td> </tr> </table> <p>يضيف كلمات ورسائل لنظام التواصل بشكل مستقل (حسب إمكانيات نظام التواصل).</p>	3	2	1	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 33%;">3</td> <td style="width: 33%;">2</td> <td style="width: 33%;">1</td> </tr> </table> <p>ينتج جمل مركبة.</p>	3	2	1
3	2	1													
3	2	1													
3	2	1													
3	2	1													
<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 33%;">3</td> <td style="width: 33%;">2</td> <td style="width: 33%;">1</td> </tr> </table> <p>يستخدم مميزات المستلزم بطريقة خلاقة كي يتواصل بشكل فعال.</p>	3	2	1	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 33%;">3</td> <td style="width: 33%;">2</td> <td style="width: 33%;">1</td> </tr> </table> <p>يوجه أسئلة لشريك الاتصال كي يكمل المحادثة.</p>	3	2	1	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 33%;">3</td> <td style="width: 33%;">2</td> <td style="width: 33%;">1</td> </tr> </table> <p>يستخدم أيضا الخدمات التي يوفرها الحاسوب او التابلت (مثل البريد الإلكتروني, الفيسبوك, السكايب, الانترنت).</p>	3	2	1	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 33%;">3</td> <td style="width: 33%;">2</td> <td style="width: 33%;">1</td> </tr> </table> <p>بيدي قدرة تهجئة تناسب جيله مع أو بدون تنبؤ كلمات / رموز.</p>	3	2	1
3	2	1													
3	2	1													
3	2	1													
3	2	1													



<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>3</td> <td>2</td> <td>1</td> </tr> </table> <p>يحلل الأخطاء بعملية الاتصال بطريقة مستقلة ويخطط استراتيجيات كي يتطرق لأخطائه – يصححها ويتفادها بالمرات المقبلة.</p>	3	2	1	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>3</td> <td>2</td> <td>1</td> </tr> </table> <p>بمقدوره أن يبدأ, يحافظ ويطلب وينهي محادثات بطرق مقبولة.</p>	3	2	1	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>3</td> <td>2</td> <td>1</td> </tr> </table> <p>يحفظ ملفات ورسائل بشكل مستقل.</p>	3	2	1	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>3</td> <td>2</td> <td>1</td> </tr> </table> <p>يستخدم تصريف الفعل.</p>	3	2	1
3	2	1													
3	2	1													
3	2	1													
3	2	1													
		<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>3</td> <td>2</td> <td>1</td> </tr> </table> <p>يفهم وظائف الأدوات المختلفة بمستلزم الاتصال (مثل تنبؤ الكلمات، خاصيات التحرير).</p>	3	2	1										
3	2	1													

لون المستطيلات باللون الملائم: (1-تاريخ المتابعة الأول, 2-تاريخ المتابعة الثاني, 3-تاريخ المتابعة الثالث)
أخضر - تم تحقيق الهدف / **أزرق** - يستخدم رمز غير مباشر / **أصفر** - يستخدم رمز لفظي/ **برتقالي** - يستخدم رمز إشارة مباشرة / **أحمر** - يستخدم توجيه جسماني